

Kritische Online-Edition der Tagebücher
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Friedrich Taets von Amerongen

Stand: 16.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Friedrich Taets von Amerongen

Maler

* 12. Februar 1878, # 18. März 1955

Studium am Städelschen Kunstinstitut in Frankfurt,

Maler religiöser Darstellungen, Landschaften und Porträts.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und Publikationen:

Quellen und Literatur:

Taets von Amerongen, Friedrich, Indexeintrag: Deutsche Biographie, in: www.deutsche-biographie.de (abgerufen am 24.10.2023)

Friedel, Roswitha, Amerongen, Friedrich von, in: Allgemeines Künstlerlexikon - Internationale Künstlerdatenbank - Online, in: www.degruyter.com (abgerufen am 24.10.2023)

Diese Biographie befindet sich noch in Bearbeitung.

GND: [1078858373](#)

VIAF: [52144782939472652103](#)

Empfohlene Zitierweise: Friedrich Taets von Amerongen, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: <https://faulhaber-edition.de/29232>. Letzter Zugriff am 16.05.2024.