

Kritische Online-Edition der Tagebücher
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Franz Xaver von Stuck

Stand: 15.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Franz Xaver von Stuck

Maler

* 23. Februar 1863, # 30. August 1928

1878 Studium an der Münchner Kunstgewerbeschule,

1881 Studium an der Münchner Kunstakademie,

1892 Gründungsmitglied der Ausstellungsgemeinschaft Münchner Secession,

1895 Professor an der Kunstakademie in München,

1895 Mitglied im Aufsichtsrat der neu gegründeten Künstlergenossenschaft „Pan“.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und Publikationen:

Quellen und Literatur:

Chrambach, Eva, Stuck, Franz von in: Neue Deutsche Biographie 25 (2013), S. 612-614, in: www.deutsche-biographie.de (abgerufen am 30.06.2023)

Diese Biographie befindet sich noch in Bearbeitung.

GND: [118619543](#)

VIAF: [52482379](#)

Empfohlene Zitierweise: Franz Xaver von Stuck, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: <https://faulhaber-edition.de/28769>. Letzter Zugriff am 15.05.2024.