

Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Walter Hammer

Stand: 15.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Walter Hammer

Künstler

* 1910, # [unbekannt]

1934 Akademie der Bildenden Künste München,

Hochzeit mit Annemarie Fleck.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und Publikationen:

Quellen und Literatur:

Hammer, Walter, Akademie der bildenden Künste München, Matrikelbuch 6, 1931-1935, in: matrikel.adbk.de (abgerufen am 20.9.2023)

Hammer, Walter, in: Indexeintrag: Deutsche Biographie, in: www.deutsche-biographie.de (abgerufen am 20.09.2023)

Diese Biographie befindet sich noch in Bearbeitung.

GND: [1078159858](#)

VIAF: [175144782955380720652](#)

Empfohlene Zitierweise: Walter Hammer, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: <https://faulhaber-edition.de/27965>. Letzter Zugriff am 15.05.2024.