Kritische Online-Edition der Tagebücher
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Michael Pacher

Stand: 05.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Michael Pacher

Künstler

* 1435, # 1498

Maler und Bildschnitzer der Spätgotik in Südtirol.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und Publikationen:

Quellen und Literatur:

Plieger, Cornelia, Pacher, Michael, in: Neue Deutsche Biographie 19 (1999), S. 748 f., in: www.deutsche-biographie.de (abgerufen am 03.09.2020)

Werner, Norbert, Pacher, Michael, in: BBKL, Bd. 6: Moenius - Patijn, Herzberg 1993, Sp. 1411 f., in: www.bbkl.de (abgerufen am 03.09.2020)

Söding, Ulrich, Pacher, Michael, in: LThK, Bd. 7: Maximilian - Pazzi, Freiburg im Breisgau 2006 (Sonderausgabe), Sp. 1253 f.

GND: 118591088

VIAF: 121832379

Empfohlene Zitierweise: Michael Pacher, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: https://faulhaber-edition.de/24278. Letzter Zugriff am 05.05.2024.