

Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Anna Edbauer

Stand: 25.09.2022

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Anna Edbauer (auch: Edbauer Nanni)

Holzbildhauerin

* 1915, # 2. Februar 2004

1928 Firmung durch Kardinal Faulhaber,

1937 - 1939 Künstlerische Ausbildung an der Staatsschule für Angewandte Kunst und an der Akademie der Bildenden Künste in München,

1936 Anfertigung einer unterlebensgroßen Holzbüste Faulhabers,

Förderung durch Baronin Bodmann.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und Publikationen:

Quellen und Literatur:

Götz, Roland, Weihnachten im Museum. Die Kreuther Krippe von Anna Edbauer, in: Tegernseer Tal 136 (2002), S. 34-35.

Eisenburg, Beni, Anna Edbauer zum Gedenken, in: Tegernseer Tal 140 (2004), S. 56.

Diese Biographie befindet sich noch in Bearbeitung.

Empfohlene Zitierweise: Anna Edbauer, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: <https://faulhaber-edition.de/07753>. Letzter Zugriff am 25.09.2022.