Kritische Online-Edition der Tagebücher
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Joseph Schmuderer

Stand: 02.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Joseph Schmuderer

Künstler

* 6. Januar 1881, # 14. Oktober 1964

Dr.,

Maler und Graphiker,

Professor,

1913 - 1949 Konservator am Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege,

1919 - 1922 Leiter der Restaurierung des Freisinger Doms,

1941 Ehrenmitglied des Bayerischen Landesvereins für Denkmalpflege.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und Publikationen:

Quellen und Literatur:

Pledl, Wolfgang, Heimat erleben – bewahren – neu schaffen. Kultur als Erbe und Auftrag. 100 Jahre Bayerischer Landesverein für Heimatpflege e.V. München, München 2002, S. 343, in: www.heimat-bayern.de (abgerufen am 20.09.2015)

Schmuderer, Joseph, in: Dom Sankt Korbinian, Freising, in: www.schwabenmedia.de (abgerufen am 20.09.2015)

Julia Feldtkeller, Wandmalereirestaurierung. Eine Geschichte ihrer Motive und Methoden, Wien, Berlin u.a. 2010, S. 183.

Schmuderer, Josef, in: Vollmer, Hans, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts, Bd. 4, Leipzig 1958, S. 557.

Schmuderer, Josef, in: Ludwig, Horst, Münchner Maler im 19. Jahrhundert, Bd. 6, München 1994.

Diese Biographie befindet sich noch in Bearbeitung.

GND: 127487735

VIAF: 18247679

Empfohlene Zitierweise: Joseph Schmuderer, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: https://faulhaber-edition.de/01666. Letzter Zugriff am 02.05.2024.