

Kritische Online-Edition der Tagebücher
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Tagebucheintrag vom 6. November 1944

Nachlass Faulhaber 10022, S. 79,80

Stand: 02.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Montag, 6.11.44. 8.00 Uhr im Dom, Patronakapelle am Haupteingang
Pontifical-Anniversar für die gefallenen Soldaten der Wehrmacht. Ohne
Ansprache. Zu Fuß hinüber.

Zweimal öffentliche Luftwarnung 11.37 - 12.25 Uhr und circa 14.30 Uhr
(nicht gehört) bis 15.00 Uhr. Also nicht im Keller.

16.00 Uhr im Dom bei Regen zur sogenannten Priesterstunde. Es sind aber
nur drei bis vier Priester zu sehen, den Bischof mitgerechnet. Dr. Klees hält
Ansprache und betet den Rosenkranz vor. Manuskript Allerseelenpredigt
fertigzumachen und zum Teil neu zu schreiben.

Zwei Soldaten, der eine von Frankfurt, zu Hause im Fichtel gebirge, hat
spezielle Ausbildung in Freimann, heute wegen Brille in der Stadt, waren
früher schon da und haben jetzt gewartet.

// Seite 80

Ein Onkel namens Breuner sei Mesner in Wüstenzell gewesen (den
Ortsnamen wußte er nicht genau, er war niemals dort!). Name Sturm, „Seine
Mutter und Vater werden sehr glücklich sein zu hören, daß er hier war“,
sagt er zu seinem Kameraden Steilweg (?) oder Streicher. Ich erzähle, daß
mein Vater mich *<begleite>*, daß es gute Leute seien. Vom Krieg oder von
Politischem wird gar nichts gesprochen. Sturm bittet am Schluß um den Segen
und kniet, der andere scheint nicht katholisch, darum wohl etwas schüchtern.
Erhalten sechs Zigarren, Briefpapier, von den ganz kleinen Bildern von mir
mit Unterschrift, ein Bildchen für die Mutter, je 20 M. Ich war natürlich sehr
vorsichtig, ist aber nicht anzunehmen...