

Kritische Online-Edition der Tagebücher
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Tagebucheintrag vom 25. März 1942

Nachlass Faulhaber 10021, S. 33

Stand: 26.04.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Mittwoch, 25.3.42. Annuntiatio [Lat. „Verkündigung“] - Werktag, aber in Sonne.

Niger sehr früh, hat einen Literatur preis erhalten - hoffentlich darf das gedruckt werden, dagegen bei den höchsten Stellen kein Papier für eine frühere Eingabe erhalten. Bei einer anderen Abteilung habe es Schwierigkeiten gegeben, weil <er / eine> damals sich gegen „Eliminierung der Geisteskranken“ ausgesprochen habe und dafür sofort verhaftet worden sei.

Weihbischof - von Freising zurück. Augenleiden, sieht alles doppelt, war lange Zeit bei Wessely. Wieder eine neue schwere Sorge vor der Karwoche und vor der Firmungszeit.

Combusit peccatores flamma [Lat. „Die Flamme verzehrt die Frevler“] [vgl. Die Psalmen 105 (106)]: Einige Bilder photographiert von der Mutter. Ein Bild von einer Tochter Kreuse. Mir selber ein kleines Osterlamm. 200.

Italiener Ormea - studierte mit Empfehlung des Kardinals Fossati von Torino. Spricht ganz allgemein von einem Müller. Erhält Lichtbilder von mir, cinquanta [Ital. „Fünfzig“], Charakterbilder mit Widmung. Der Begleiter war nicht dabei.

15.30 Uhr in der Marianischen Congregation, sacerdotes [Lat. „Priester“]. Pater Koerbling reist ab. Dann spricht Professor Schmaus über die Hauptthesen der heutigen Theologie: Verkündigungs theologie in der Methode, <Summe>: Corpus Christi mysticum, Erlösung, Begnadung.

Abends nach dem Rosenkranz noch Aug. - dürfe nicht mehr nebenberuflich tun. Besonders weil einer über den Geldbrief gesprochen hatte.