Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Cuno Amiet

Stand: 20.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Cuno Amiet

Maler

* 28. März 1868, # 6. Juli 1961

1906 - 1913 Mitglied der Expressionisten-Vereinigung Die Brücke,

1935 - 1948 Kommissionsmitglied des Kunstmuseums Bern.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und Publikationen:

Quellen und Literatur:

Lienhard, Pierre-André, Amiet, Cuno, in: Historisches Lexikon der Schweiz, in: www.hls-dhs-dss.ch (abgerufen am 19.10.2015)

GND: 118502557

VIAF: 7399068

Empfohlene Zitierweise: Cuno Amiet, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: https://faulhaber-edition.de/03875. Letzter Zugriff am 20.05.2024.